

ENTRE LE SON ET L'OMBRE

ATELIER D'INITIATION AU MIXAGE SONORE ET AU THÉÂTRE D'OMBRES



Durant 2 heures, 12 à 15 stagiaires - à partir de 6 ans - interprètent un conte somalien avec différentes techniques du théâtre d'ombres et du mixage sonore. L'issue de l'atelier peut donner lieu à une représentation publique.

Contactez-nous pour plus d'informations ou pour une adaptation à votre demande

CIE LE BRUIT QU'ÇA COÛTE

14 RUE DE LIÈPVRE / 67100 STRASBOURG

www.lebruitquçacoute.fr / le.bruit@orange.fr / 06 78 87 94 62

SE METTRE À L'OMBRE ET DANS LE SON !



Découvrir un extraordinaire conte somalien, apprendre à faire vivre des formes découpées sur la vitre d'un rétroprojecteur pour fabriquer des ombres noires ou colorées sur un grand écran,

jouer avec son corps entre le rétroprojecteur et l'écran pour fabriquer des ombres mouvante, interpréter le conte à la voix, mixer des ambiances sonores en synchronie avec le jeu d'ombres à l'aide d'une tablette tactile...



images: I. Lechner

CONDITIONS TECHNIQUES:

Espace de 50 m2 minimum avec possibilité d'occultation relative de la lumière
hauteur de plafond: 2,50 m / arrivée d'électricité 16 A